

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное
учреждение**

«Средняя школа № 10» города Смоленска

Рассмотрено
на заседании МО
естественно-
математического
цикла
протокол № 1
от 28.08.2025 г.

Рассмотрено
на заседании
педагогического совета
протокол № 1
от 29.08.2025 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

внеурочной деятельности

«Родные истоки»

5 «А» класс

Направление: духовно-нравственное

Возраст: 11-12 л

Руководитель: учитель географии

Байрамова Е.В.

Смоленск , 2025 год

Пояснительная записка

Сегодня, в условиях вхождения России в пространство глобального мира проблема воспитания патриотизма приобретает особую значимость для российского общества. Воспитание патриотизма у подрастающего поколения, его готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей призвано дать новый импульс духовному оздоровлению народа, формированию в России гражданского общества.

В воспитании россиянина – гражданина и патриота – особенно важная роль принадлежит общеобразовательной школе. Именно школа призвана воспитывать гражданина и патриота, раскрывать способности и таланты молодых россиян, готовить их к жизни в высокотехнологичном конкурентном мире.

Многое связывает человека с тем местом, где он родился и вырос. Родной край, его люди, природа – всё это становится частью его судьбы. История родного края есть важнейший фактор нравственного, эстетического, интеллектуального, трудового, личностного развития ребёнка. Знакомство с прошлым, настоящим и предполагаемым будущим своей малой родины способствует формированию у школьника мировоззрения, в которое включены осознание своей принадлежности к определённой нации и, как следствие, – гордость за это.

Главная задача современного образования – возрождение лучших духовных традиций общества, воспитание нравственного, здорового поколения, что невозможно без воспитания такого чувства, как патриотизм, любовь и уважение к «малой родине». Ребёнок не может осознать себя гражданином России, не осознав себя жителем конкретного региона, с его историческими и культурными особенностями.

Важным условием развития исторического краеведения являются современные социально-политические перемены, когда укрепляется российская государственность, растёт роль «провинции», когда возрастает интерес россиян, молодёжи к своему историческому прошлому, народным обычаям и традициям, проблемам регионального развития и возрождения своей самобытности.

МЕСТО ЗАНЯТИЙ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Требования Федерального государственного образовательного стандарта к организации внеурочной деятельности учащихся реализуются через программы внеурочной деятельности, которые предусматривают проведение занятий кружка «Родные истоки» во второй половине дня. Время занятий, отведенное на внеурочную деятельность, не учитывается при определении обязательной допустимой нагрузки учащихся, финансируется за счет оплаты неаудиторной занятости учащихся и не включается в учебный план.

Сроки реализации программы:

Программа предусматривает проведение внеклассных занятий, работы детей в группах, парах, индивидуальная работа, работа с привлечением родителей. Занятия проводятся *2 раза в неделю* в учебном кабинете, в музее, библиотеках, на пришкольном участке, проектная деятельность включает проведение опытов, наблюдений, экскурсий, заседаний, олимпиад, викторин, КВНов, встреч с интересными людьми, соревнований, реализации проектов и т.д. Проектная деятельность предусматривает поиск необходимой недостающей информации в энциклопедиях, справочниках, книгах, на электронных носителях, в Интернете, СМИ и т.д. Источником нужной информации могут быть взрослые: представители различных профессий, родители, увлеченные люди, а также другие дети.

Форма и режим занятий:

- групповая работа;
- беседы, викторины;
- коллективные творческие дела;
- смотры-конкурсы, выставки;
- экскурсии, поездки, походы;
- трудовые дела.

Теоретические и практические занятия способствуют развитию устной коммуникативной и речевой компетенции учащихся, умениям:

- вести устный диалог на заданную тему;
- участвовать в обсуждении исследуемого объекта или собранного материала;
- участвовать в работе конференций, чтений.
- участвовать в работе конференций, чтений.

Классические источники информации — энциклопедии и другие книги, в том числе из школьной библиотеки. Кроме того, это видеокассеты, энциклопедии и другие материалы на компакт-дисках, флеш-носителях, рассказы взрослых, экскурсии.

Творческими работами могут быть, например: рисунок, открытка, поделка, скульптура, игрушка, макет, рассказ, считалка, загадка, концерт, спектакль, викторина, КВНы, газета, книга, модель, костюм, фотоальбом, оформление стендов, выставок, доклад, конференция, электронная презентация, праздник и т.д.

При выполнении проекта используется рабочая тетрадь, в которой фиксируются все этапы работы над проектом. Каждый проект должен быть доведен до успешного завершения, оставляя у ребенка ощущение гордости за полученный результат. После завершения работы над проектом детям нужно предоставить возможность рассказать о своей работе, показать то, что у них получилось, и услышать похвалу в свой адрес. Хорошо, если на представлении результатов проекта будут присутствовать не только другие дети, но и родители.

В процессе прохождения курса формируются умения и навыки самостоятельной исследовательской деятельности; умения формулировать проблему исследования, выдвигать гипотезу; определять цель исследования, овладевать методикой сбора и оформления найденного материала; владеть научными терминами в той области знания, в которой проводится исследование; теоретическими знаниями по теме своей работы и шире; умения оформлять доклад, исследовательскую работу.

По окончании курса проводится публичная защита проекта исследовательской работы — опыт научного учебного исследования по предметной тематике, выступление, демонстрация уровня психологической готовности учащихся к представлению результатов работы.

Межпредметные связи на занятиях по проектной деятельности:

- с уроками русского: запись отдельных выражений, предложений, абзацев из текстов изучаемых произведений;
- с уроками изобразительного искусства: оформление творческих работ, участие в выставках рисунков при защите проектов;
- с уроками информатики: работа с компьютерами и СМИ;
- с географией: работа с картами.

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ЗАНЯТИЙ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

результаты	формируемые умения	средства формирования
личностные	• формировании у детей мотивации к обучению, о помощи им в самоорганизации и саморазвитии. • развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления.	организация на занятии работа в группе, работа в паре
Метапредметные результаты		
регулятивные	• учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; • планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане • осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;	• в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи; • преобразовывать практическую задачу в познавательную; • проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве
познавательные	• умения учиться: навыках решения творческих задач и навыках поиска, анализа и интерпретации информации. • добывать необходимые знания и с их помощью выполнять конкретную работу. • осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы; - основам смыслового чтения художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов;	• осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета

	• осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;	
коммуникативные	• Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика). • умение координировать свои усилия с усилиями других. • формулировать собственное мнение и позицию; • договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; • задавать вопросы; • допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии; • учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве	• учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию; • понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы; • аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности; • продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех его участников; • с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия
Предметные результаты		
	В результате освоения программы занятий внеурочной деятельности формируются следующие предметные умения, соответствующие требованиям федерального государственного образовательного стандарта общего образования: — осознавать значимость краеведения для личного развития; — формировать потребность в систематическом поиске краеведческого материала; — уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;	•

	— пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации. •Регулятивные умения: — уметь работать с книгой, энциклопедией, пользуясь алгоритмом учебных действий; — уметь самостоятельно работать с новым понятием; — уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, экскурсиях; — уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты. ∴ Познавательные учебные умения: — прогнозировать результаты поиска; — отбирать нужные термины для проведения экскурсий, написание рассказов о вeterанах войны и труда; — ориентироваться в музее (работа с книгой Памяти, с музейным фондом); — составлять описание краеведческой находки и его паспорта; — пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями. 😊 Коммуникативные учебные умения: — участвовать в беседе о собранном краеведческом материале, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения; — оценивать поведение экскурсовода во время ведения экскурсии, формировать свою этическую позицию; — высказывать своё суждение о проведенных беседах; — участвовать в конкурсах краеведов и музееведов; — соблюдать правила общения и поведения в школе, музее, библиотеке, дома и т. д.	
--	---	--

Предполагаемые результаты реализации программы и критерии их оценки:

Должны научиться	Сформированные действия
Обучающиеся должны научиться	В ходе решения системы проектных задач у

■ видеть проблемы; ■ ставить вопросы; ■ выдвигать гипотезы; ■ давать определение понятиям; ■ классифицировать; ■ наблюдать; ■ проводить эксперименты; ■ делать умозаключения и выводы; ■ структурировать материал; ■ готовить тексты собственных докладов; ■ объяснять, доказывать и защищать свои идеи.	<i>школьников могут быть сформированы следующие способности:</i> • Рефлексировать (видеть проблему; анализировать сделанное – почему получилось, почему не получилось, видеть трудности, ошибки); • Целеполагать (ставить и удерживать цели); • Планировать (составлять план своей деятельности); • Моделировать (представлять способ действия в виде модели-схемы, выделяя все существенное и главное); • Проявлять инициативу при поиске способа (способов) решения задачи; • Вступать в коммуникацию (взаимодействовать при решении задачи, отстаивать свою позицию, принимать или аргументировано отклонять точки зрения других).
--	---

Содержание курса

Раздел I. История родного края (13 часов)

Краеведение как наука о родном крае. Понятие краеведение. Цели, задачи. Предмет исследования. Направления краеведения: историческое, географическое, биологическое, литературное и др.

Что такое свой край, своя местность, ближняя (малая) Родина? Карта своей местности (области, района, села). Основные населенные пункты района. Знаменитые места.

Родной край – часть России, частица мира.

Раздел II. Музей (3 часов)

Музей как сохранение культуры народа. Культура поведения в музее. Виды сбора информации.

Раздел III. Экскурсионная работа (3 часов)

Что такое экскурсия? Правила проведения экскурсии в музее. «Я поведу тебя в музей...» (виртуальная тематическая экскурсия).

Раздел IV. Домашний музей (8 часов)

Примеры родословных известных людей. Я расскажу о своей семье. Семейный фотоальбом. История одной фотографии. Семейные традиции, реликвии. Любимые занятия в семье детей и взрослых. Фотоконкурс/ коллаж «Мой мир». Выставка фотографий «Моя семья»

Раздел V. Вахта Памяти (5 часов)

Мой дедушка – ветеран Великой Отечественной войны. Моя бабушка/дедушка – труженик тыла. «Мои земляки на защите Отечества». Виртуальная экскурсия к памятнику павших во время Великой Отечественной войны. Письмо ветерану.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 5 класс
(1 час в неделю)

№	Тема	Корректировка	Дата
1	Краеведение как наука о родном крае.ТБ.		
2	Понятие краеведения. Цели, задачи.		
3	Предмет исследования.		
4	Направления краеведения.		
5	Что такое свой край?		
6	Что такое своя местность?		
7	Что такое ближняя (малая) Родина?		
8	Карта своей местности (области)		
9	Основные населенные пункты района		
10	Знаменитые места		
11	Границы края		
12	Условность и подвижность границы края		
13	Родной край – часть России, частица мира		
14	Музей как сохранение культуры народа.		
15	Культура поведения экскурсии в музее		
16	Виды сбора информации		
17	Что такое экскурсия?		
18	Правила поведения экскурсии в музее		
19	«Я поведу тебя в музей...» (виртуальная экскурсия)		
20	Примеры родословных известных людей.		
21	Я расскажу о своей семье		
22	Семейный фотоальбом		
23	Семейный фотоальбом		
24	История одной фотографии		
25	Семейные традиции, реликвии.		

26	Любимые занятия в семье		
27	Фотоконкурс/коллаж «Мой мир»		
28	Выставка фотографий «Моя семья»		
29	Мой дедушка – ветеран Великой Отечественной войны.		
30	Моя бабушка/дедушка – труженик тыла.		
31	«Мои земляки на защите Отечества»		
32	Виртуальная экскурсия к памятнику павших во время Великой Отечественной войны.		
33	Письмо ветерану		
34	Памятники истории вокруг нас		
35	Виды и роды войск		
36	Военная техника		

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса:

1. Музей истории Бурятии имени М. Н. Хангалова. Сборник статей. Выпуск второй. Улан-Удэ, 1999 г
2. Краеведение в школе. В помощь учителю, работающему по региональному учебному плану/под общей ред. Т. Б. Табардановой. Ульяновск: ИПК ПРО, 1998 г
3. Чернакова О. И. Программа курса «Школа музейной культуры», Сузунский краеведческий музей Новосибирской области
4. Абзаев Ж. М., Воронина Н. Н., Гаськова Т. В. «Село, в котором мы живем - Могойто». Улан-Удэ, изд. «Юхта», 2010 г
5. И. Кондратьева, Города России. Энциклопедия — М.: Большая Российская Энциклопедия, 1994. – 148 с.
6. Пчелов Е.В., Государственные символы России – герб, флаг, гимн. – Москва: «Русское слово», 2002. – 94 с.
7. Школьный музей. Сборник документов. М., 1987 г
8. Этнографический музей народов Забайкалья. Сборник. Улан-Удэ, 1987 г

Список литературы для учителя

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования.
2. Методические материалы по организации внеурочной деятельности в образовательных учреждениях, реализующих общеобразовательные программы начального общего образования
3. Федеральный государственный стандарт среднего(полного)общего образования
4. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование (Стандарты второго поколения) под редакцией В.А.Горского. – М.: Просвещение, 2011.
5. Вырщиков А.Н., Настольная книга по патриотическому воспитанию школьников. - М.: Глобус, 2007. – 78 с.
6. Горбова М.А., Патриотическое воспитание средствами краеведения. - М.: Глобус, 2007. – 140 с.
7. Даринский А.В., Краеведение. - М.: Просвещение, 1987. – 245 с.
8. Касимова Т.А., Яковлев Д.Е., Патриотическое воспитание школьников. - М.: Айрис - пресс, 2005. – 95 с.

Творческая работа (проект)

Реализация проекта потребует разработки следующих содержательных линий:

- истоки появления старых фотографий;
- варианты сопоставления рассказов-воспоминаний;
- старые фотографии моей семьи;
- традиции моей семьи.

5 класс

Защита творческого проекта «История одной фотографии».

В процессе реализации проекта учащиеся должны уметь:

- подбирать материал на определенную тему;
- сопоставить рассказы родственников о старой фотографии из семейного альбома;
- знать семейные традиции, нравственные ценности;
- рассказать интересную историю о семейной фотографии.